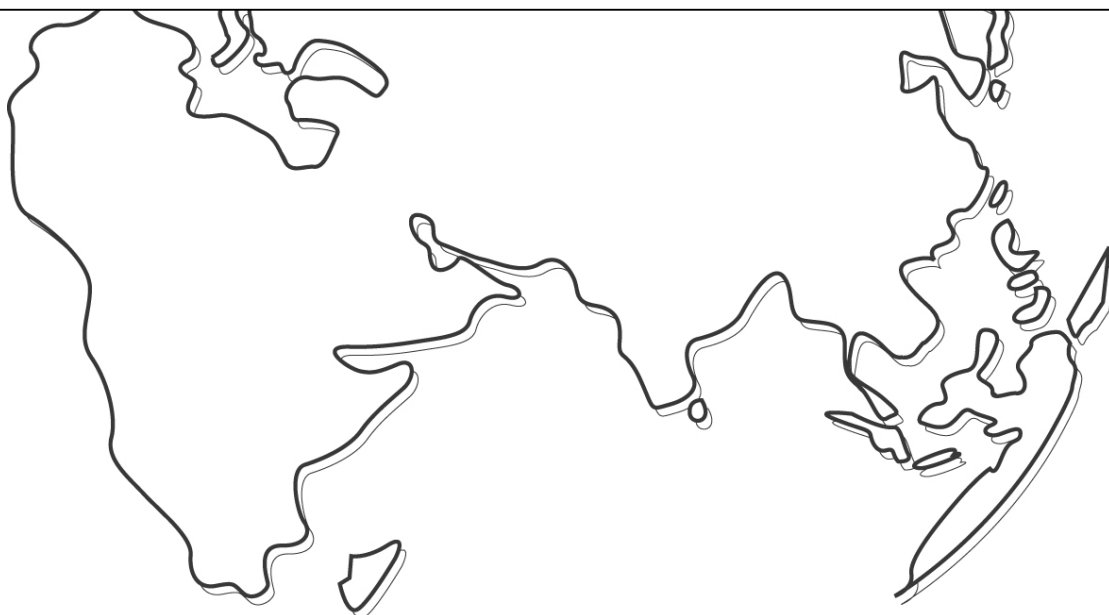




Сила местности



A Tactical Notebook published by
the New Tactics Project
of the Center for Victims of Torture

IMPORTANT: The Center for Victims of Torture (CVT) does not guarantee the accuracy of this text and is not responsible for any direct or indirect damages due to negligence or error in typing or translation.

Сила местности.

Как исторические места могут привлечь внимание граждан к проблемам по правам человека.

Давайте рассмотрим случай с Многоквартирным музеем в Нью-Йорк Сити. Это пятиэтажное здание, где жили около 7000 иммигрантов из более чем 20-ти различных стран, которое говорит об истории своих жителей, их триумфах в Америке. Проблемы прав человека, с которыми они столкнулись - эксплуатация труда, расовая и этническая дискриминация, нищета - являются актуальными и на сегодняшний день.

Активисты по правам человека уверены, что исторические местности могут иметь очень большую силу. В связи с этим Музей создал международную коалицию исторической местности. Коалиция развивала эффективные стратегии для активации памятных мест, как центр для проведения диалога по современным проблемам. Целью коалиции является не только воспоминание прошлого, но и использование эмоциональной силы этих местностей, заставить задуматься о социальных проблемах сегодняшнего дня путём диалога и образовательных действий.

Пункт 1-ый.

Прошлое и настоящее.

Lower East Site Музей приглашает своих гостей в историческое многоквартирное здание и проводит экскурсы по реставрированным квартирам иммигрантов.

Во время одного из экскурсов, члены музея представили 2 семьи, которые боролись за своё существование в период экономического кризиса. Натали Гамперц, немка, мать - одиночка, которая бороолась за то, чтобы дочери работали портнихами, когда её муж исчез. Или же Гаррис и Дженни Левины, русские иммигранты, которые открыли магазин одежды с тремя работниками в своей квартире в 1892 г. После посетители услышали историю Рогаршевских, как Авраам, который работал надзирателем на современной фабрике, в конце стал жертвой туберкулёза. Личности как Левины и Рогаршевские, знали они об этом или нет, были в центре национальных дебатов в Конгрессе. И если мы расскажем одну лишь историю о том, что происходило в прошлом и заставим посетителей принять мораль из этого, то это будет ничем иным, как усилением конфликтов происходящих сегодня.

Мы верим, что исторические места привлекают общественность в диалог вокруг проблем справедливости прошлого и настоящего. И вовлечённый гражданин является наилучшим оружием против нарушения прав человека.

Пункт 2-й.

В поисках правды.

Memoria Abierta - коалиционная организация по правам человека в Аргентине, которая владеет архивом документов, фотографий и местностями, связанными с нарушениями прав человека в период диктатуры 40-80х гг.

Memoria Abierta использует эти потенциалы для решения проблем своей страны. Они напоминают людям о том, что произошло в недавнем прошлом и заставляют людей брать на себя ответственность и гарантию, что подобного нарушения больше не повторится. Они записали историю тех, кто был очевидцем всего происходящего, и весь этот материал ляжет в основу создания нового музея памяти, который будет на месте навигационной школы, которая была центром насилия в Буэнос-Айресе.

Пункт 3-й.

Возмещение.

The District Six Museum создал общественно основанный центр воспоминаний, который служил основой для материальной компенсации жертв расовой дискриминации. В 1966 г. округ Six был сравнён с землёй в результате проведения новой линии развития "только белые". Единственные здания, что остались - церкви. Группа бывших жителей начертила карту своей местности и пригласила своих соседей построить дома и улицы, чтобы сохранить память об этом округе.

Пункт 4-й.

Примирение.

Музей Гулаг в Сибири, единственный трудовой лагерь со времён Сталина, который сохранился как историческое место. В этом музее - бараки, где тысячи советских граждан были заключены в эпоху Сталина. Почти каждый знал кого-либо, сосланного в Гулаг. Заключённых заставляли выполнять тяжёлую работу. В России, в результате соц.опроса, 53% граждан поддержали политику Сталина, 14% - Сталин делал и хорошее и плохое для своей страны, и только 33% обвинили его в нарушении прав человека.

Столкнувшись с войной в Чечне и другими правительственными репрессиями, музей боролся активировать память о Гулагской системе, чтобы осведомить об угрозе тоталитаризма и о последствиях пассивности граждан.

Итак, музей служит образовательным центром о Гулагской системе, и о роли каждого гражданина в создании и поддержке прав человека и демократии.

Пункт 5-й.

Привлечение граждан.

The Workhouse в Англии представляет редкие примеры выживания Викторианской нищеты: структуры, которые однажды внедрились в каждый город, как угрозы "праздности и распутства". Люди не имеющие возможность поддерживать своё существование, обращались в Workhouse будучи отделёнными от своих семей, вынуждены были выполнять тяжёлую работу. После проведения экскурсии по изолированным кварталам Workhouse, посетители зашли в комнату, которая сравнивает классификацию и изоляцию Британской нищеты со времён Викторианской эры до сегодняшнего дня. Workhouse приглашает политических деятелей, адвокатов, которым адресуют следующие вопросы: "Что мы можем предпринять в будущем для решения проблем с нищетой?" и "Есть что-либо новое, чего мы не пытались сделать прежде?".

Итак, исторические места являются критическими форумами для диалога по правам прошлого и их наследия. Они являются постоянным местом для демократического привлечения.